

## LUNES 18 SEPTIEMBRE 2017

9:00-10:00	<b>Registro de participantes</b>		
10:00-10:15	<b>INAUGURACIÓN</b> Carme Martinell, Jordi Portabella, Vladimir de Semir, Gema Revuelta y Carolina Llorente		
10:15-11:45	<b>MESA REDONDA: Ideas frescas y oportunidades en comunicación ambiental</b> Ponentes: Maria Josep Picó, Joaquim Elcacho y Arturo Larena (TBC). Modera: Carolina Moreno		
11:45-12:00	<b>CAFÉ Y NETWORKING</b>		
12:10-13:10	<b>TALLERES (Simultáneos)</b>	La estrategia china de la <b>guerra</b> en divulgación (Pierre Fayard)	Aula 407
		De los vídeos al estilo <b>Playground</b> a las infografías y formatos interactivos (María Cortés y David Molero)	Aula 206
		Todo lo que hay que saber para <b>organizar</b> un evento divulgativo (Pilar Jiménez)	Aula 411
		Casos pràctics de comunicació des d'un <b>centre de recerca</b> (Anna May)	Aula 608
	<b>MICROCHARLAS (consecutivas) modera Óscar Menéndez</b>	Las <b>emociones</b> de la comunicación científica (Guillermo Orts)	Aula 412
		<b>Estándares</b> de calidad en la información de salud en la Red (Carlos Mateos)	Aula 412
		El museo <b>corporativo</b> : el caso del Museo Gas Natural Fenosa (Eva Buch García)	Aula 412
		Jo <b>il·lustro</b> la ciència (Miquel Baidal)	Aula 412
13:10-14:20	<b>NETWORKING-COMIDA*</b>		
14:30-16:00	<b>MESA REDONDA: ¿Qué ocurre si la ciencia no es reproducible?</b> Ponentes: Ignasi Labasitida y Simona Levi. Modera: Cristina Ribas		
16:10-17:00	<b>LAB. IDEAS (Simultáneos)</b>	La responsabilidad del comunicador al tratar temas <b>tabú</b> (Agata Baizan)	Aula 608
		Participación del <b>Tercer Sector</b> en I+D (Paulina Naranjo y Carolina Llorente)	Aula 407
		Perquè el format <b>masterclass</b> té potencial com a activitat divulgativa als centres de recerca? (Alicia Labian i Sebastián Grinschpun)	Aula 410
		¿Para cuándo un catálogo de dispositivos de <b>eSalud</b> ? (Miguel Ángel De la Cámara y Margarida Mas Sardà)	Aula 411
	<b>MICROCHARLAS (consecutivas) modera Carolina Moreno</b>	Ni niños ni cautivos: el reto de la ciencia para <b>adultos</b> (Óscar Menéndez)	Aula 607
		La ciencia como responsabilidad social de las <b>empresas</b> (Alejandra Ruiz)	Aula 412
		Tripp doctor App, la salud en els <b>viatges</b> del futur (José Muñoz Gutiérrez y Marina Espriu)	Aula 412
		El laboratorio en la biblioteca (Alexandra Canet)	Aula 412
17:10-18:00	<b>TALLERES (Simultáneos)</b>	Divulgar amb un <b>Escape Room</b> (Roser Bastida y Noemí Robles)	Aula 412
		Taller de prototipado de un <b>Divulgatón</b> (Pilar Perla)	Aula 607
		<b>NanoArt</b> : Sinèrgies entre art i ciència a través del teatre i la pintura (Jordi Díaz)	Aula 410
		Ojo con la ciencia. Divulgación <b>inclusiva</b> (Inés Perales)	Aula 608
		Atreu als <b>inversors</b> tot comunicant la ciència (Robert Ferrer)	Aula 412
		Participación <b>femenina</b> en ciencia y tecnología (Aurelio Ruiz)	Aula 506
18:10-19:00	<b>PARTY GUTENBERG: Neurodanza</b> (Crisal Rodríguez), conduce el acto Carolina Llorente		
> 19:30	<b>Beer for Science</b>		



## MARTES 19 SEPTIEMBRE 2017

9:15-9:30	<b>CAFÉ Y NETWORKING</b>		Galería
9:30-11:00	<b>MESA REDONDA: Museos de ciencia contemporáneos ¿Exposiciones o actividades?</b> Ponentes: Marcos Pérez Maldonado, Pilar López, Lluís Noguera y Rosa Ferré Modera: Guillermo Fernández		Auditorio
11:10-12:10	<b>TALLERES (Simultáneos)</b>	Ciencia se escribe con <b>C de Cómic</b> (Miriam Rivera y Jesús Sánchez)	Aula 607
		La <b>Conxorxa</b> dels Alquimistes (Anna Salvans)	Aula 407
		<b>Impacto de la comunicación</b> en la percepción pública: OGM vs Nanotecnología (Asociación de Comunicadores de Biotecnología)	Aula 410
		<b>Enseñar RRI</b> mediante Role Play - HEIRRI (Gemma Rodríguez y Amelia Larkins)	Aula 412
	<b>LAB. IDEAS (Simultáneos)</b>	¿Qué papel juega la comunicación en la <b>Ciencia Ciudadana?</b> (Bienvenido León)	Aula 608
Yo también me peleo con los <b>140 caracteres</b> : meet up entre profesionales de las redes sociales (Ana Yeste)		Aula 411/206	
12:20-13.50	<b>MESA REDONDA: De suscriptores a mecenas y socios: nuevos modelos de periodismo</b> Ponentes: Josep Carles Rius, Eduardo Arcos (TBC) y Vladimir de Semir. Modera: Gema Revuelta		Auditorio
13:50-14:15	<b>CLAUSURA: Premio Gutenberg</b> (Gema Revuelta, Carolina Llorente)		Auditorio

\* La cafetería de la UPF-BSM no tiene capacidad suficiente para todos los participantes, pero el barrio está lleno de restaurantes y bares para todos los presupuestos.