



LABORATORIO DE IDEAS

18.09.17

16.10h

La responsabilidad del comunicador científico al tratar temas tabú

Pese a toda la bibliografía que hay respecto al sexo, mucha de ella es confusa, contradictoria, sesgada o incluso discriminatoria. ¿Por qué sigue siendo un tema tabú? ¿Qué significa comunicar con responsabilidad? ¿De qué herramientas y canales disponemos? ¿Qué consecuencias puede traer para la vida de las personas si no se consigue su comunicación efectiva (y afectiva)?

Ágata Baizán



Ágata Baizán es Doctora en Biología Molecular y Máster en Comunicación Científica.

Ha sido responsable de Comunicación del Centro de Biotecnología de INTI. Ha traducido obras de comunicación biotecnológica y técnicas de reproducción sexual del Dr. Carl Djerassi como "ICSI: el sexo en la era tecnológica" y "Tabúes". Ha sido residente de la Fábrica de Creación Fabra i Coats de Barcelona y presentado sus obras en salas de teatro y congresos científicos, a la vez de organizar debates, talleres y encuentros. Ha colaborado con el Observatori de Comunicació Científica y la Fundació Vila-Casas en la redacción de Opinión Quiral 2013 "SIDA, epidemiología y prevención" y co-escrito el libro Estrategias de Comunicación para Investigadores.

agata.baizan@gmail.com **twitter:** @aguilamora12



Pablo Ortiz

Ha participado en diversos eventos de divulgación científica, tanto como organizador como ponente, pudiéndose citar entre otros: Congreso anual de Biotecnología, Ignite BCN, Exporecerca Jove.

Es miembro de la Dirección de FEBiotec (Fed. Española de Biotecnólogos) y de ACEs (Asexual Community España). Ha tenido responsabilidades de tejer colaboraciones a favor de las libertades sexuales y afectivas en toda España, lo que le ha llevado a aparecer en programas de radio, televisión, prensa en

papel y online, además de documentales. También como modelo para anuncios para reivindicación de estos valores, además de participar en varias jornadas al respecto. Ha colaborado con el Congreso de Sexología 2016, con el SexoForum 2017, la Conferencia Internacional de Derechos Humanos, realizado una clase para el máster en Comunicación y Género de la UAB y actualmente asesora a diversos proyectos audiovisuales. Está graduado en Biotecnología, con mención en biotecnología de procesos, es técnico en control de calidad alimentaria y actualmente estudia un máster en gestión de proyectos según los estándares del PMI.