

# Representaciones del riesgo en los medios de comunicación.

Un caso de estudio: Las incertidumbres del Ébola



Carolina Moreno

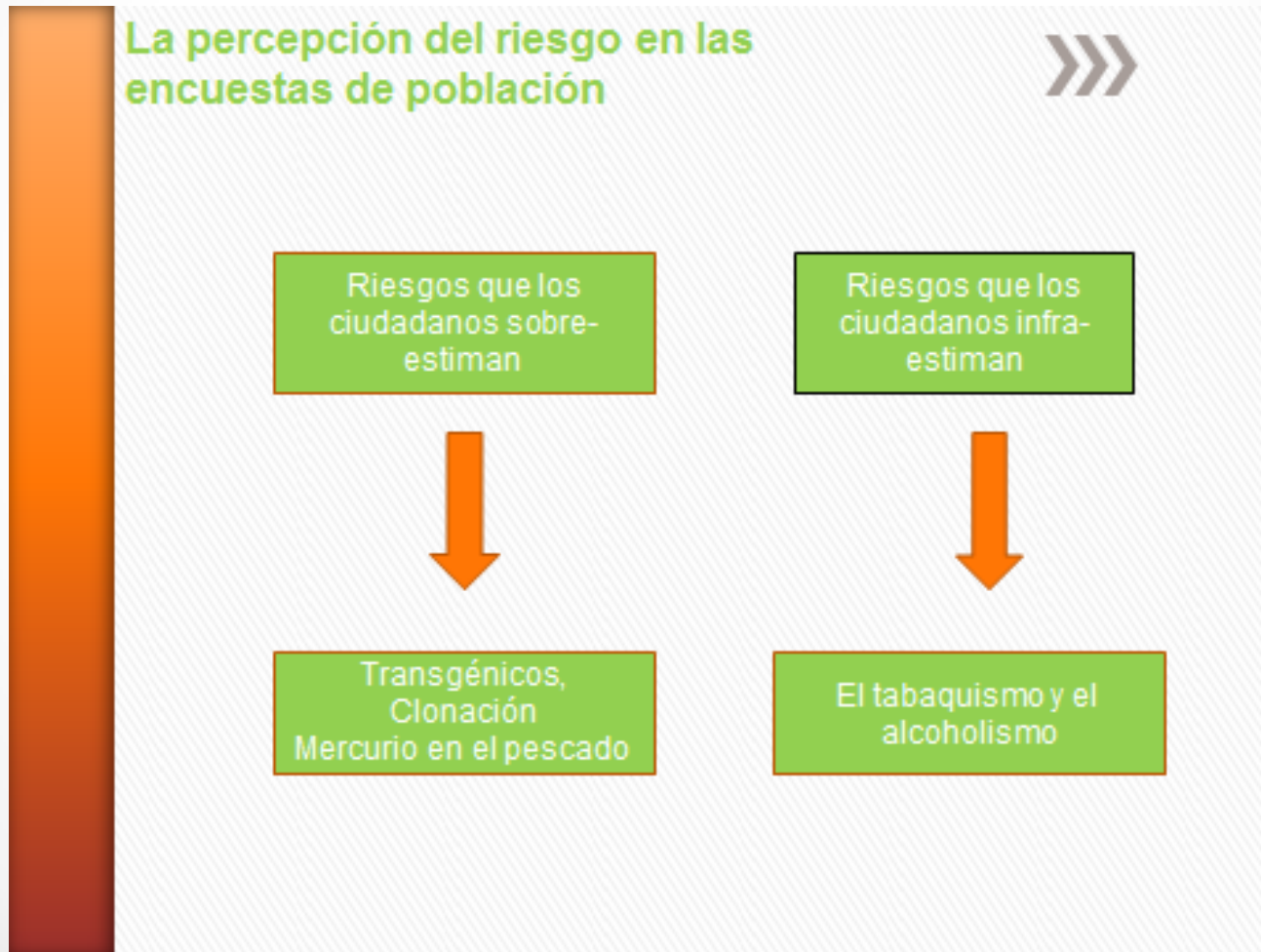
Universitat de València

Barcelona, 15 de septiembre de 2015

# ¿De qué riesgos estamos hablando?

- Básicamente, de riesgos para la salud y para el medio ambiente.
- **Que los ciudadanos de una comunidad perciban el riesgo en mayor grado de lo que el riesgo supone para la salud o para el medio ambiente, o viceversa, tiene que ver, principalmente, con la representación del tema en los medios de comunicación (Beck, 1986; Fischhoff, Bostrom, y Quadrel, 2002, Moreno, 2009)**
- Algunos ejemplos ampliamente estudiados son: las crisis alimentarias, como la de las vacas locas, las partidas defectuosas de coca cola, los problemas con los pollos belgas, los pepinos contaminados; las catástrofes naturales que se podían haber evitado (aquellas que se producen por la mala gestión del hombre del territorio, como inundaciones, o la gota fría; las catástrofes ambientales (*Prestige*), los riesgos de epidemia (meningitis, legionella o ébola), los riesgos de la exposición a tóxicos (disruptores hormonales, fármacos, vacunas, o complejos petroquímicos).

# La percepción del riesgo en las encuestas de población en España



# ¿Cómo se percibía el riesgo?

- Cambio de percepción en la población española. Se produce un cambio de actitud. De cierta normalidad por la lejanía de la epidemia, a un intenso nivel de inquietud y de temor con el primer contagio. **El debate tenía como fondo los recortes en la sanidad.**
- Opinión pública dividida: los que consideraban que el gobierno tenía que hacerse cargo de repatriar a los religiosos y quienes pensaban que se debía de actuar allí, sobre el terreno.

#Nosvamosamorirtodos-Twitter (Contagio de Teresa)

## ¿Cómo se percibía la incertidumbre?

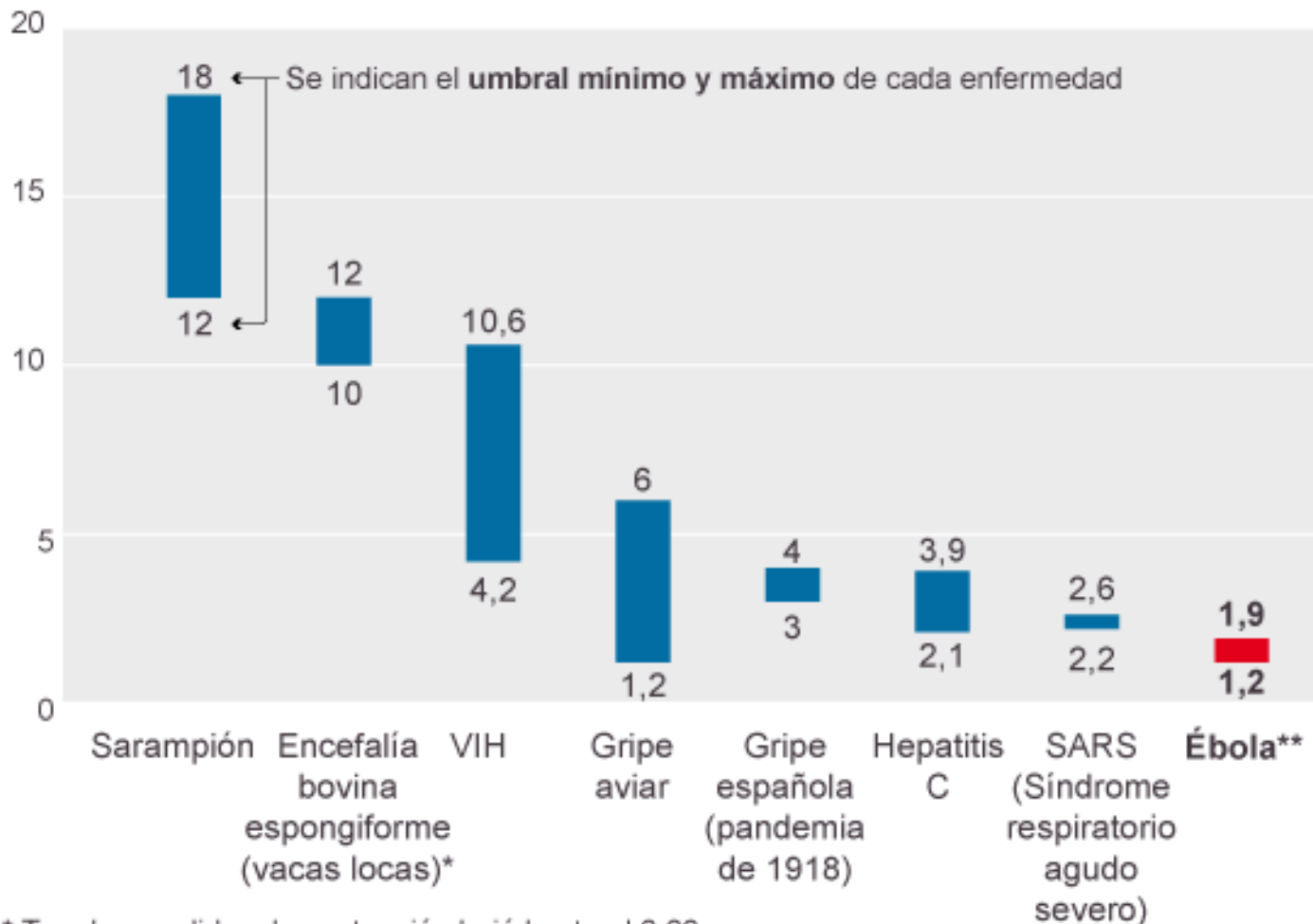
- La incertidumbre se incorporó en el relato por la falta de:
  - 1. Confianza en las autoridades españolas
  - 2. De transparencia. No se sabía como se estaba gestionando la crisis.
  - 3. De planificación de la situación con antelación.
  - 4. De atención a las peticiones públicas. El caso de Excálibur, sirva como ejemplo.
  - 5. Responsabilidad ante las decisiones tomadas.

# ¿Cómo se manifestaba el riesgo?

- En un estudio realizado por Navarro-Calderón y Zurriaga (2015), que se ha presentado en el II Congreso Iberoamericano de Epidemiología y Salud Pública, celebrado los días 2-4 septiembre de 2015, en Santiago de Compostela, han registrado 24.418.946 tweets con la palabra “ebola” y 3.828.826 con el hashtag #ebola, entre el 25 de septiembre de 2014 y el 25 de octubre de 2014. Realizaron un seguimiento con la herramienta TOPSY, utilizada para analizar tendencias en la red social Twitter. Se utilizaron en la búsqueda la palabra “ebola” y el hashtag #ebola, así como los hashtag asociados #vamosamorirtodos, #salvemosalexcalibur y #anamatodimision.

## ÍNDICE $R_0$ DE LAS ENFERMEDADES CONTAGIOSAS

El índice  $R_0$  se define como el número esperado de casos secundarios que un infectado puede generar durante su periodo de infección en una población susceptible antes de que se recupere o muera.



\* Tras las medidas de contención bajó hasta el 0,06.

\*\* El brote actual en África oscila entre el 1,4 y el 1,9.

Fuentes: OMS, K. Dietz (Universidad de Tubinga), J. Heffernan (Universidad de Ontario) y R. Anderson (Imperial College de Londres)

# La construcción del relato periodístico

- El relato de los acontecimientos se construyó en torno a tres ejes: la politización, la alteridad y la teoría de la conspiración.
- En relación con la politización del discurso, ha habido tres temas especialmente destacables: a) la gestión de la crisis, b) la falta de previsión de las autoridades sanitarias españolas; y c) la toma de decisiones por parte del gobierno español, bastante cuestionables desde el punto de vista de la opinión pública.



# ¿Qué simbolizan las fotografías sobre el ébola en los medios. Supone un riesgo?

- Esta epidemia es de África. ¿Es África un país?
- Fuera de África nunca se ha visto un cuerpo enfermo de ébola. Los contagiados fuera de África aparecen en los medios una vez superada la infección y visiblemente arreglados.
- La pobreza es un caldo de cultivo para la enfermedades y la desigualdad está generando que la epidemia se propague.
- El primer mundo tiene medios para poder frenar los casos de contagio. El único caso de contagio que tuvimos en España, se curó. En Italia, también ocurrió, y en EEUU. -En Europa hay medios que garantizan que los enfermos se trasladen a los hospitales en buenas condiciones.

# ¡Muchas gracias!

Carolina Moreno Castro

[Carolina.moreno@uv.es](mailto:Carolina.moreno@uv.es)

academia.edu/CarolinaMorenoCastro